Образац број 2.

Поље друштвено-хуманистичких наука

**П Р Е Д Л О Г**

# ОДЛУКЕ О ИЗБОРУ НАСТАВНИКА

1. Предлаже се да се **др Бојан Благојевић**, доцент, изабере у звање ***ванредни професор*** за ужу научну област **Филозофија**(*Историја етике 1* и *Историја етике* *2*) за изборни период у трајању од **5** (пет**)** година.

2. Декан факултета ће након доношења Одлуке о избору наставника на одговарајућем стручном телу Универзитета закључити Уговор о раду са изабраним наставником.

3. Предлог одлуке доставити Изборном већу Факултета и Научно-стручном већу за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу (уписати одговарајуће научно-стручно веће или Сенат Универзитета), секретару Факултета, Служби за опште послове и архиви Факултета.

**О б р а з л о ж е њ е**

1. OПШТИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

1.1. Лични подаци

1.1.1. Презиме и име учесника конкурса **Благојевић Бојан**

1.1.2. Датум и место рођења **7.11.1980.**

1.1.3. Место сталног боравка **Ниш**

1.2. Образовање

1.2.1. Назив завршеног факултета **Филозофски факултет Универзитета у Нишу**

одсек, група, смер **Филозофија**

година и место дипломирања **2005, Ниш**

назив мастер рада **Суспензија и рехабилитација етике – Кјеркегор и Левинас** …

научна област **Филозофија**………………………………………………………………..

датум и место одбране **29.9.2005. Ниш**…………………………………………………

1.2.2**.** Назив специјалистичког рада

научно подручје

година и место одбране

1.2.3. Назив магистарског рада

научна област

година и место одбране

1.2.4. Назив докторске дисертације **Појединац и заједница у Кјеркегоровој мисли**

научна област **Филозофија**

година и место одбране **2015, Београд**

1.3. Професионална каријера

1.3.1. Назив и седиште факултета и универзитета на коме је учесник конкурса биран у прво звање  
**Филозофски факултет Универзитета у Нишу**

назив звања **доцент**

назив уже научне области **Филозофија**

година избора  **2015**

1.3.2. Звање кандидата у тренутку расписивања конкурса и датум објављивања конкурса по коме је стекао то звање **доцент**

1.3.3. Назив и седиште установе, организације у којој је учесник конкурса запослен  
**Филозофски факултет Универзитета у Нишу**

радно место **доцент**

1.3.4. Датум претходног избора (ако је учесник конкурса запослен на Универзитету или институту – навести ако се први пут бира у звање)  
 **18.12.2015 (реизбор 25.12.2020)**

1.3.5. Назив уже научне области на којој је учесник конкурса наставник, односно сарадник  
**Филозофија**

1.3.6. Руководеће функције на катедри/департману, клиници, факултету, Универзитету или институту   
**Управник департмана за филозофију**

2. ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

2.1.1. Датум расписивања конкурса **11.6.2025.**

2.1.2. Информација о томе где је објављен конкурс **Сајт Филозофског факултета у Нишу**

2.1.3. Ужа научна област **Филозофија**

2.1.4. Звање за које је расписан конкурс **доцент или ванредни професор**

2.1.5. Радни однос са пуним или непуним радним временом **пуно радно време**

3. ПРЕГЛЕД О ДОСАДАШЊЕМ НАУЧНОМ И СТРУЧНОМ РАДУ УЧЕСНИКА КОНКУРСА У ПОЉУ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА[[1]](#footnote-1)\*

3.1. Избор у звање доцент

3.1.1. докторат наука из уже научне области за коју се бира

……………………………………………………………………………………….

3.1.2. приступно предавање из уже научне области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе која је објавила конкурс (навести број и датум утврђене оцене)

…………………………………………………………………………………………………..

3.1.3. позитивна оцена педагошког рада, утврђена у складу са Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу, осим ако се бира први пут у наставничко звање (навести број и датум утврђене оцене) ……………………………………………………………………………………………………..

3.1.4. остварене активности бар у два елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника, осим ако се бира први пут у наставничко звање…………………………………………………………………………………………………….

3.1.5. у последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

……………………………………………………………………………………………………..

3.1.6. у последњих пет година најмање један рад, објављен у часопису:

- категорије М21, или

- категорије М22, или

- категорије М23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или

- са SSCI листе, или

- са SCI листе,

у којем је првопотписани аутор, при чему рад у часописима наведених категорија и листи, кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор,

……………………………………………………………………………………………………..

3.1.7. најмање једно излагање на међународном или домаћем научном скупу ……………………………………………………………………………………………………..

3.2. Избор у звање ванредни професор

3.2.1. испуњени услови за избор у звање доцент (навести број и датум Одлуке о избору у звање наставника, као и назив органа који је донео)

Одлука бр. **8/18-01-008/15-013** од **27.11.2015**, Научно-стручно веће за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу. (реизбор 25.12.2020. Одлука број 8/18-01-012/20-005 Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу)…………………………………………………………………………………………………….

3.2.2. позитивно оцењено приступно предавање из уже научне области за коју се бира, уколико нема педагошко искуство (навести број и датум утврђене оцене)

…………………………………………………………………………………………………….

3.2.3. позитивна оцена педагошког рада (ако га је било), која се утврђује у складу са Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу (навести број и датум утврђене оцене)

……………………………………………………………………………………………………..

3.2.4. остварене активности бар у три елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

- Управник департмана за филозофију од октобра 2017.год.

- Члан Савета Филозофског факултета од 2016. год

- Менторисање два мастер рада, чланство у комисијама за одбрану четири докторске дисертације и седам мастер радова

- Ко-председник Организационог одбора конференције НИСУН, новембар 2017

- Члан уредништва часописа Media Studies and Applied Ethics 2019

- Уредник едиције ТЕЗЕ Српског филозофског друштва

- Рецензент за: Годишњак за педагогију Филозофског факултета у Нишу (ISSN 1821-4770), Годишњак за социологију Филозофског факултета у Нишу (ISSN 1451-9739), зборник радова са конференције НиСУН 9 Филозофског факултета у Нишу (ISBN 1451-9739)

…………………………………………………………………………………………………….

3.2.5. објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање

- Бојан Благојевић, „Кјеркегор о појединцу и заједници“, Српско филозофско друштво/Филозофски факултет Ниш, 2016. ISBN 978-86-81349-34-2

3.2.6. оригинално стручно остварење (пројекат или студија или патент или оригинални метод и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима

- Интерни пројекат департмана за Филозофију Филозофског факултета у Нишу, „Утицај курсева из филозофије на ставове студената“, бр. 183/1-16-4-01

- Интерни пројекат департмана за Филозофију Филозофског факултета у Нишу, „Настава филозофије у средњем и високом образовању: практична и теоријска питања“ бр.100/1-10-10-01

- Интерни пројекат департмана за Филозофију Филозофског факултета у Нишу „Популарном филозофијом против предрасуда у филозофији“, бр. 455/1-1-10-01

- Интерни пројекат департмана за Филозофију Филозофског факултета у Нишу „Дигитална агора“, бр. 336/1-6-01

- Интерни пројекат департмана за Филозофију Филозофског факултета у Нишу, „Филозофска истраживања у дигиталној сфери – јавни и научни аспекти“ бр. 423/1-3-01

3.2.7. у последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

- Бојан Благојевић, „Капиталистички реализам и депресивна онтологија“. *Годишњак за социологију* 29 (2022). Филозофски факултет Ниш. Стр 69-76. ISSN 1451-9739. <http://doi.org/10.46630/gsoc.29.2022>

- Bojan Blagojević, „We Have No Future: Teaching Philosophy to Narratosceptic Students“, *Годишњак за педагогију* V/2 (2020),Филозофски факултет Ниш, UDK 378.147:17]:316.64-057.875 <https://doi.org/10.46630/gflz.3.2021.04>

3.2.8. од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:

- категорије М21, или

- категорије М22, или

- категорије М23 са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или

- са SSCI листе, или

- са SCI листе,

у којима је првопотписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи; један рад у часописима из наведених категорија и листи кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је бар у једном раду првопотписани аутор,

или

са два рада у часописима са SCIE листе у којима је кандидат коаутор, а доктор наука који је одбранио докторску дисертацију под менторством кандидата је бар у једном раду првопотписани аутор

- Bojan Blagojević, “Raising Skynet: Moral Status of AI and Perspectives of Teaching Ethics to AI”, *AM: Journal of Art and Media Studies*, Issue No 36, April 2025, pp 81-91. <https://doi.org/10.25038/am.v0i28.616>

- Bojan Blagojević, “MacIntyre’s Critique of Kierkegaard Revisited”, *Facta Universitatis, Series: Philosophy, Sociology, Psychology and History* vol. 19 No 1. 2020, pp 17-25. ISSN 1820-8509(Online) <https://doi.org/10.22190/FUPSPH2001017B> (**М23**)

- Bojan Blagojević **„Marx on the Need for Art: Art Between Political Economy and Self-determination“,** *Život umjetnosti : časopis o modernoj i suvremenoj umjetnosti i arhitekturi*, Vol. 104 No. 1, 2019, str. 100-113. DOI:10.31664/zu.2019.104.06 (**М24**)

- Bojan Blagojević, "Crisis, Identity and the End of Modernity: When Critical Theory Met Existentialism", *AM: Journal of Art and Мedia Studies*, Issue No. 16, September 2018, pp 11-18, <https://doi.org/10.25038/am.v0i16.250> (**М52**)

- Bojan Blagojević, "Indirect Communication as a Language-Game. Kierkegaard Through a Late Wittgensteinian Lens", *AM: Journal of Art and Media Studies*, Issue No. 9; Belgrade, April 2016. pp 23-32  
<https://doi.org/10.25038/am.v0i9.113> (**М53**)

3.2.9. најмање четири излагања на међународним или домаћим научним скуповима

- Bojan Blagojević, “You’ve Heard of the Future, Now Get Ready For…” – Rorty’s Year 2096 and the Hope for a Better Past”, *Jezik, književnost, budućnost*. Filozofski fakultet Niš, 26.april 2025. ISBN 978-86-7379-666-6 <https://doi.org/10.46630/bjkb.2025>

- Bojan Blagojević, “Give me a body then! Reading Kierkegaard with Deleuze”, *Deleuze and Guattari Studies Conference*. Institute for Philosophy and Social Theory, Faculty of Media and Communications, University of Plymouth. 10-12 July 2023, Belgrade. ISBN 978-86-82324-44-7

- Bojan Blagojević, “As Per My Last Failure: The Process of Self-Alienation in Kierkegaard’s Pseudonymous Writings”, *Jezik, književnost, process*. Filozofski fakultet Niš, 21-22 april 2023, ISBN 978-86-7379-619-2 <https://doi.org/10.46630/rjkp.2023>

- Bojan Blagojević, “Aestheticism and Decontextualization“, *Jezik, književnost, kontekst*, Filozofski fakultet Niš, 12-13.4.2019. ISBN 987-86-7379-496-9 (objavljeno u *Jezik, književnost, kontekst. Language, Literature, Context,* Filozofski fakultet Niš, 2020, str. 707-716. <https://doi.org/10.46630/jkk.2020>)

- Бојан Благојевић, „Кaко писати уџбеник из филозофије: Ирвинов *The Development of Ethics* и Блумова таксономија“, *Наука и савремени универзитет 8*. Филозофски факултет Ниш, 10.11.2018. (објављено у *НиСУН 8: Савремено друштво и наука*, Филозофски факултет Ниш, 2019. стр 33-40. ISBN 978-86-7379-516-4)

3.3 Избор у звање редовни професор

3.3.1. испуњени услови за избор у звање ванредни професор (навести број и датум Одлуке о избору звање наставника, као и назив органа који је донео)

…………………………………………………………………………………………………….

3.3.2. позитивна оцена педагошког рада, која се утврђује у складу са Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу (навести број и датум утврђене оцене)

…………………………………………………………………………………………………….

3.3.3. остварене активности бар у четири елемента доприноса широј академској заједници из члана 4. Ближих критеријума за избор у звања наставника

…………………………………………………………………………………………………….

3.3.4. руковођење или чланство у комисијама за најмање пет дипломских радова, од којих најмање два од последњег избора

…………………………………………………………………………………………………….

3.3.5. руковођење бар једном докторском дисертацијом или чланство у најмање две комисије за одбрану докторске дисертације

…………………………………………………………………………………………………….

3.3.6. остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету

…………………………………………………………………………………………………….

3.3.7. објављен основни уџбеник за предмете из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ИСБН бројем) из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање

или

од избора у звање доцент најмање две публикације из категорије уџбеник или монографија из уже научне области за коју се бира при чему најмање једна мора бити основни уџбеник или монографија

…………………………………………………………………………………………………….

3.3.8. у последњих пет година најмање један рад објављен у часопису који издаје Универзитет у Нишу или факултет Универзитета у Нишу или са SCI листе, у којем је првопотписани аутор

……………………………………………………………………………………………………

3.3.9. од избора у претходно звање најмање два рада објављена у часописима:

- категорије М21, или

- категорије М22, или

- категорије М23, са петогодишњим импакт фактором већим од 0.49 према цитатној бази Journal Citation Report, или

- са SSCI листе, или

- са SCI листе,

у којима је првопотписани аутор, при чему радови могу бити из различитих категорија или листи; један рад у часописима из наведених категорија и листи кандидат може заменити са два рада у часописима који се издају на енглеском, француском, немачком или руском језику, у којима је кандидат бар у једном раду првопотписани аутор

или

са два рада у часописима са SCIE листе у којима је кандидат коаутор, а доктор наука који је одбранио докторску дисертацију под менторством кандидата је бар у једном раду првопотписани аутор

…………………………………………………………………………………………………….

3.3.10. најмање шест излагања на међународним или домаћим научним скуповима ……………………………………………………………………………………………………..

3.3.11. цитираност од 10 хетеро цитата

……………………………………………………………………………………………………..

3.3.12. у складу са чланом 3. став 3. Ближих критеријума за избор у звања наставника, навести референце којима се показује да кандидат испуњава услове да буде ментор за вођење докторске дисертације (у претходних 10 година остварена најмање 24 бода, и то:

- најмање 4 бода за рад у часопису са листа SSCI, ERIH, HEINONLINE и EconLit или у часопису категорије M24, и

- најмање 20 бодова за радове у категоријама: M11; M12; M13; M14; M21; M22; M23; M24; M31; M32; M33; M34 и M51.

Радови категорије М31, М32, М33 и М34 доносе највише 20% потребних бодова):

……………………………………………………………………………………………………….

**4. ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ УЧЕСНИЦИМА КОНКУРСА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Подаци о Одлуци о именовању Комисије:  Одлука **Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке**  број 818-01-5/ 25-7 од 1. 7. 2025. године | | | | |
|  | | | | |
|  | Састав комисије: | | | |
|  | Име и презиме | Звање | Ужа научна област | Организација у којој је запослен |
| 1) | Зоран Димић | Ванредни професор | Филозофија | Филозофски факултет, Универзитет у Нишу |
| 2) | Слађана Ристић Горгиев | Редовни професор | Филозофија | Филозофски факултет, Универзитет у Нишу |
| 3) | Иван Младеновић | Редовни професор | Филозофија | Филозофски факултет, Универзитет у Београду |

**5. ПОДАЦИ О ИЗВЕШТАЈУ КОМИСИЈЕ**

5.1. Број пријављених учесника конкурса

Један - др Бојан Благојевић, Филозофски факултет, Универзитет у Нишу, доцент

5.2. Подаци о осталим пријављеним учесницима конкурса (име и презиме учесника конкурса, назив и седиште установе, организације у којој је учесник конкурса запослен и радно место)

Није било

5.3. Датум достављања извештаја комисије

19. 8. 2025. године……………………………………………………………………………………..

5.4. Да ли је било издвојених мишљења чланова комисије

Није било

5.5. Датум стављања извештаја на увид јавности

21. 8. 2025. године

5.6. Начин (место) објављивања

Сајт Филозофског факултета у Нишу и огласна тавла

5.7. Приговор на извештај (датум подношења приговора, подаци о подносиоцу приговора)

Није било

5.8. Датум достављања одговора комисије на приговор

Није било…………………………………………………………………………………………………

**6. ИЗВЕШТАЈ КОМИСИЈЕ О ИЗБОРУ НАСТАВНИКА** (унети мишљење Комисије о испуњавању услова за избор у звање за сваког учесника конкурса, закључак Комисије и образложење изнетог закључка из извештаја Комисије)

Чланови комисије констатују да је др Бојан Благојевић испунио све услове по расписаном конкурсу за избор у звање ванрендног професора и да је како у свом научном тако и у свом наставном раду показао изузетне професионалне и стручне квалитете. Својим научним и стручним радовима др Бојан Благојевић на оригинални начин актуализује и осавремењује класичне теме из области историје етике, указујући на значај филозофије у разумевању актуелних друштевних проблема. Већина радова у дугогодишњој научној пракси др Бојана Благојевића концентрисана је на етичке проблеме, што додатно потврђује квалификацију кандидата управо за ту област филозофије. Међутим, кандидат такође поседује изузетно релевантен научне радове и из историје филозофије, односно естетике. Др Бојан Благојевић такође је био наглашено ангажован у својим многобројним гостујућим предавањима у иностранству, односно на научним конференција.

На основу свега реченог, комисија Изборном Већу Филозофског факултета у Нишу са задовољством предлаже да др Бојан Благојевић буде биран у звање ванредни професор за ужу научну област Филозофија а за предмете *Историја етике I* и *Историја етике II*.

**7. ДОДАТНО ОБРАЗЛОЖЕЊЕ**

(Додатно образложење је потребно навести:

* уколико је било више учесника конкурса. Додатно образложење треба да садржи разлоге због којих је предност за избор у звање наставника дата учеснику конкурса који је предложен, у односу на остале учеснике конкурса;
* ако је Изборно веће утврдило предлог за избор у звање наставника за другог учесника конкурса, а не оног кога је предложила Комисија у свом извештају. Додатно образложење треба да садржи разлоге који су били одлучујући за утврђивање таквог предлога.
* ако Изборно веће факултета утврди предлог за избор наставника у више или ниже звање од звања које је предложила комисија. Додатно образложење треба да садржи разлоге који, с обзиром на утврђено чињенично стање, упућују на утврђени предлог.
* ако Изборно веће, утврди предлог да не предлаже ниједног учесника конкурса за избор у звање наставника. Додатно образложење треба да садржи разлоге који су били одлучујући за доношење таквог предлога одлуке. )

Није било више учесника конкурса

М.П.

1. \* У поље под тачком 3. Обрасца, уместо предвиђених критеријума, зависно од уже научне области за коју се наставник бира, могуће је унети категорије радова предвиђене члановима 17, 18 и 19.. Ближих критеријума за избор у звања наставника. [↑](#footnote-ref-1)